

КАК ПО МОРЮ

Обработка А. Свешникова
Переложение для хора Т. Овчинниковой

The musical score consists of three staves of music in G major, 4/4 time. The first staff starts with a dynamic of *mp* and the lyrics "1. Как по мо". The second staff begins with "как по мо" and ends with "си не -". The third staff continues with "- му, как по мо рю, мо рю си не му". Various dynamics and performance instructions like "Не скоро" (not quickly), "Оживленно" (lively), and dynamic markings *f* and *p* are included. Circular markings above the notes indicate specific vocal techniques or phrasing.

1. Как по морю, как по морю,
Как по морю, морю синему,
Как по морю, морю синему
2. Плыла лебедь, плыла лебедь,
Плыла лебедь с лебедятами,
Со малыми со дитятами.
3. Плыvши лебедь, плывши лебедь,
Плыvши лебедь встрепенулася,
Под ней вода всколыхнулася.
4. Отколь взялся, отколь взялся,
Отколь взялся тут ясён сокол,
Ушиб, убил лебедь белую.
5. Как по морю, как по морю,
Как по морю, морю синему,
Как по морю, морю синему.